



Osnovna šola LENART  
Ptujška cesta 25  
2230 Lenart

Tel.: (02) 729 1230, Fax.: (02) 729 1231, [group1.mb-oslenart@questarnes.si](mailto:group1.mb-oslenart@questarnes.si), <http://www.o-lenart.mb.edus.si/>  
Transakcijski račun: 01258-6030659995 Davčna številka: SI27905918

## OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI V DEVETLETNI OSNOVNI ŠOLI

Informativno gradivo za učence,  
ki bodo v šolskem letu 2023/2024 obiskovali 7., 8. ali 9. razred  
devetletke in njihove starše.

Pripravila in uredila:  
Darka Sukič, pedagoginja

Ravnatelj:  
Marjan Zadravec

Lenart, april 2023

## IZBIRNI PREDMETI V DEVETLETNI OSNOVNI ŠOLI

17. člen Zakona o osnovni šoli določa, da mora šola učencem 7. , 8. in 9. razreda poleg obveznih predmetov nuditi tudi pouk iz izbirnih predmetov. Ko otrok predmete izbere, so zanj obvezni in če pouka izbirnih predmetov ne obiskuje, dobi neopravičene ure. Znanje pri izbirnih predmetih se ocenjuje s številčnimi ocenami od 1 do 5. Učenec **mora izbrati 2 uri obveznih izbirnih predmetov tedensko, lahko tudi tri ure tedensko.** Če želi izbrati tri ure, mora imeti soglasje staršev. Vsakemu izbirnemu predmetu je namenjena ena ura tedensko, razen tujemu jeziku, ki mu bosta namenjeni dve uri tedensko.

Če učenec obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko na predlog staršev opravičen obiskovanja izbirnih predmetov. Vlogo z dokazili starši naslovijo na ravnatelja, ki odloči o oprostitvi.

### KAKO BO POTEKAL POSTOPEK IZBIRE IZBIRNIH PREDMETOV?

Izbirne predmete bodo učenci izbrali na osnovi svojega interesa in v pogovoru s starši. Da se boste lažje odločili za izbirne predmete, so v nadaljevanju te brošure na kratko predstavljene vsebine, ki se bodo obravnavale pri posameznih predmetih. Če boste imeli še kakšna vprašanja, jih naslovite na učitelja posameznega predmeta na govorilni uri v mesecu maju. Učenec ne more dve leti obiskovati istega predmeta.

Nашa osnovna šola bo v naslednjem šolskem letu ponudila naslednje izbirne predmete, ki jih bodo predvidoma poučevali zapisani učitelji:

#### Za učence, ki bodo naslednje leto obiskovali 7. razred ( letošnji 6. razred)

| PREDMET                                 | UČITELJ                         | PREDMET                  | UČITELJ               |
|-----------------------------------------|---------------------------------|--------------------------|-----------------------|
| nemščina 1                              | Manja Mulec                     | obdelava gradiv – kovine | Tilen Fidler          |
| filozofija za otroke-kritično mišljenje | Gregor Škratek                  | urejanje besedil         | ????                  |
| verstva in etika 1                      | ?????                           | šport za zdravje         | Gregor Zorko          |
| likovno snovanje 1                      | ?????                           | sodobna priprava hrane   | Melani Vrbec          |
| gledališki klub                         | Tadeja Kurnik<br>Hadžiselimović | turistična vzgoja        | Maja Trafela<br>Lubej |
| filmska vzgoja 1                        | Tadeja Kurnik<br>Hadžiselimović | šahovske osnove          | Peter Šenekar         |
| vzgoja za medije - radio                | Tadeja Kurnik<br>Hadžiselimović | okoljska vzgoja 1        | Gregor Škratek        |
|                                         |                                 | mat. delavnice 1         | Anica zarnec          |

**Za učence, ki bodo naslednje leto obiskovali 8. razred (letošnji 7. razred)**

| <b>PREDMET</b>              | <b>UČITELJ</b>                  | <b>PREDMET</b>                    | <b>UČITELJ</b> |
|-----------------------------|---------------------------------|-----------------------------------|----------------|
| nemščina 2                  | Manja Mulec                     | obdelava gradiv- kovine           | Tilen Fidler   |
| turistična vzgoja           | Maja Trafela Lubej              | multimedija                       | ?????          |
| verstva in etika 2          | ???                             | načini življenja in kulture       | Gregor Škratek |
| likovno snovanje 2          | ????                            | šport za sprostitev               | Gregor Zorko   |
| vzgoja za medije – radio    | Tadeja Kurnik<br>Hadžiselimović | poskusi v kemiji                  | Janja Kojc     |
| gledališki klub             | Tadeja Kurnik<br>Hadžiselimović | risanje v geometriji in tehniki   | Tilen Fidler   |
| filmska vzgoja 1            | Tadeja Kurnik<br>Hadžiselimović | šahovske osnove/šah. kombiniranje | Peter Šenekar  |
| življenje človeka na Zemlji | Gregor Škratek                  | okoljska vzgoja 1                 | Gregor Škratek |
|                             |                                 | mat. delavnice 2                  | Anica Zarnec   |

**Za učence, ki bodo naslednje leto obiskovali 9. razred (letošnji 8. razred)**

| <b>Družboslovni predmeti</b>           | <b>učitelj</b>                  | <b>Naravoslovni predmeti</b>                           | <b>učitelj</b>                       |
|----------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| nemščina 3                             | Manja Mulec                     | izbrani šport – nogomet ali<br>izbrani šport - odbojka | Gregor Zorko<br><br>Emica Jelatancev |
| okoljska vzgoja 1                      | Gregor Škratek                  | računalniška omrežja                                   | ??????                               |
| retorika                               | Leonida Rokavec                 | obdelava gradiv – kovine                               | Tilen Fidler                         |
| verstva in etika 3                     | ???                             | državljska kultura                                     | Gregor Škratek                       |
| likovno snovanje 3                     | ????                            | poskusi v kemiji                                       | Janja Kojc                           |
| filmska vzgoja 1                       | Tadeja Kurnik<br>Hadžiselimović | turistična vzgoja                                      | Maja Trafela Lubej                   |
| gledališki klub                        | Tadeja Kurnik<br>Hadžiselimović | šahovske osnove/šah. kombiniranje                      | Peter Šenekar                        |
| vzgoja za medije – radio               | Tadeja Kurnik<br>Hadžiselimović | risanje v geometriji in tehniki                        | Tilen Fidler                         |
| kulturna dediščina in načini življenja | Gregor Škratek                  | raziskovanje domačega kraja in varstvo okolja          | Gregor Škratek                       |
|                                        |                                 | mat. delavnice 3                                       | Anica Zarnec                         |

Opomba: ???? – učitelj bo določen naknadno.

## **DRUGI TUJI JEZIK: NEMŠČINA 1**

Učenci pridobivajo in razvijajo nejezikovna in jezikovna znanja ter sposobnosti: poslušanje in slušno razumevanje, govorno sporazumevanje, govorno sporočanje, branje in bralno razumevanje, pisanje in pisno sporazumevanje ter sporočanje, govorno in pisno posredovanje. Pouk se izvaja dve uri tedensko.

Učni cilji: Učenci razumejo učiteljeve izjave, navodila in vprašanja in nanje jezikovno odreagirajo, razumejo pogovor v razredu in se vanj vključujejo, razumejo kratka besedila, napise, navodila, opozorila, sodelujejo pri pogovoru z učiteljem in sošolci, znajo vzpostaviti stike in jih nadaljevati, znajo v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati preprosta vprašanja in nanje odgovarjati, opisovati vsakodnevna opravila, recitirati preproste pesmi, prepisovati besedila in reševati preproste pisne naloge, sestaviti preprosta pisma z osebno vsebino, pripraviti preproste govorne nastope, ki so vezani na že obravnavano temo pri pouku. Za udeležanje ciljev učenci usvajajo in razvijajo: jezikovno znanje in sposobnost, družbeno kulturno sposobnost, deželoznanstvo, fonetiko, medpredmetne povezave, sociolingvistično sposobnost, usmerjenost k sodobnim medijem, delo z interaktivnim gradivom in napredno digitalno podporo, situacijski in komunikacijski pristop, strategijo samostojnega učenja, diskurzno in strateško sposobnost.

Učne vsebine: Predstavim se; Prosti čas in hobiji; Države in jeziki; Šola in šolski prostori; Šolske potrebščine; Hrana in pijača.

Oblike ocenjevanja znanja: pisna in ustna ocena, ki vključuje poznavanje besedišča, slovničnih struktur, pravopis, kratke dialoge, vprašanja in odgovore, opis slik in situacij, recitiranje pesmi, predstavitev krajšega govornega nastopa ali projektne naloge na znano temo...

Preverja, vrednoti in ocenjuje se na podlagi raznovrstnih nalog in učnih tem vse štiri jezikovne zmožnosti: branje, poslušanje, pisanje in govor.

Delo vključuje: samostojno kreativno učenje, diferencirane naloge, samostojno delo z učbenikom in delovnim zvezkom, priročniki, slovarji, internetom, knjigami.

Sodobni pouk nemškega jezika v osnovni šoli je usmerjen k učencu, njegovemu jezikovnemu razvoju, postopni samostojnosti in je prilagojen različnim učnim tipom (vizualni, slušni, kinestetični) ter omogoča razvoj celostne zmožnosti učenca za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. Spodbuja tako sodelovalno in avtonomno učenje. Učence pripravi na globalno, detajlno in selektivno razumevanje besedil, samoevalvacijo dela in znanja.

Tekmovanja: Epi Lesepreis-bralna značka

## **DRUGI TUJI JEZIK: NEMŠČINA 2**

Učenci pridobivajo in razvijajo nejezikovna in jezikovna znanja ter sposobnosti: poslušanje in slušno razumevanje, govorno sporazumevanje, govorno sporočanje, branje in bralno razumevanje, pisanje in pisno sporazumevanje ter sporočanje, govorno in pisno posredovanje.

V okviru pouka raziskujejo, odkrivajo in iščejo lastne učne poti pri pripravi govornih nastopov, delu v dvojicah ali skupini, pri samostojnem delu z učbeniki, delovnimi zvezki, priročniki in slovarji, kar vodi k poznejšim globljim spoznanjem pri nadaljnjem šolanju ali soočanju s tujim jezikom stroke.

Pouk se izvaja dve uri tedensko.

**Pomembno:** Predmet lahko izberejo učenci, ki so v lanskem šolskem letu obiskovali predmet nemščina 1 (ni pa to obvezno v kolikor so ugotovili, da jim predmet ne "leži") in tudi učenci, ki v lanskem letu niso obiskovali pouka predmeta nemščina 1. Vendar morajo dokazati, da obvladajo učno snov predmeta nemščina 1.

**Učne vsebine:** Zdrava in nezdrava prehrana; Naročanje v restavraciji, Vsakodnevne aktivnosti v šoli in doma; Šport in športne aktivnosti; Počitnice in potovanja; Dopisovanje s prijatelji; Prazniki in praznovanja; Človeško telo; Bolezni in zdravila; Zdravo življenje;..

**Učni cilji:** Učenci razumejo učiteljeve izjave, navodila in vprašanja in nanje jezikovno odreagirajo, razumejo pogovor v razredu in se vanj vključujejo, razumejo daljša besedila, napise, navodila, opozorila, sodelujejo pri pogovoru z učiteljem in sošolci, znajo v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati vprašanja in nanje odgovarjati, opisovati dogodke, recitirati pesmi, reševati različne pisne naloge, pripraviti govorni nastop ali krajši projekt na znano tematiko.

Za udeležanje ciljev učenci usvajajo in razvijajo: jezikovno znanje in sposobnost, družbeno kulturno sposobnost, deželoznanstvo, fonetiko, medpredmetne povezave, sociolingvistično sposobnost, usmerjenost k sodobnim medijem, delo z interaktivnim gradivom in napredno digitalno podporo, situacijski in komunikacijski pristop, strategijo samostojnega učenja, diskurzno in strateško sposobnost.

**Oblike ocenjevanja znanja:** pisna in ustna ocena, ki vključuje poznavanje besedišča, slovničnih struktur, pravopis, kratke dialoge, vprašanja in odgovore, opis slik in situacij, recitiranje pesmi, predstavitev govornega nastopa ali krajše projektne naloge...

Preverja, vrednoti in ocenjuje se na podlagi raznovrstnih nalog in učnih tem vse štiri jezikovne zmožnosti: branje, poslušanje, pisanje in govor.

**Delo vključuje:** samostojno kreativno učenje, diferencirane naloge, samostojno delo z učbenikom in delovnim zvezkom, priročniki, slovarji, internetom, knjigami.

Sodobni pouk nemškega jezika v osnovni šoli je usmerjen k učenju, njegovemu jezikovnemu razvoju in postopni samostojnosti in je prilagojen različnim učnim tipom (vizualni, slušni, kinestetični) ter omogoča razvoj celostne zmožnosti učenca za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. Spodbuja tako sodelovalno in avtonomno učenje. Učence pripravi na globalno, detajlno in selektivno razumevanje besedil, samoevalvacijo dela in znanja.

**Tekmovanja:** Epi Lesepreis-bralna značka, šolsko in državno tekmovanje iz znanja nemškega jezika.

## **DRUGI TUJI JEZIK: NEMŠČINA 3**

Učenci pridobivajo in razvijajo nejezikovna in jezikovna znanja ter sposobnosti: poslušanje in slušno razumevanje, govorno sporazumevanje, govorno sporočanje, branje in bralno razumevanje, pisanje in pisno sporazumevanje ter sporočanje, govorno in pisno posredovanje. V okviru pouka raziskujejo, odkrivajo in iščejo lastne učne poti pri pripravi govornih nastopov, delu v dvojicah ali skupini, pri samostojnem delu z učbeniki, delovnimi zvezki, priročniki in slovarji, kar vodi k poznejšim globljim spoznanjem pri nadaljnjem šolanju ali soočanju s tujim jezikom stroke.

Pouk se izvaja dve uri tedensko.

**Pomembno:** Predmet lahko izberejo učenci, ki so v lanskem šolskem letu obiskovali predmet nemščina 2. Lahko pa ga izberejo tudi učenci, ki v lanskem letu niso obiskovali

pouka predmeta nemščina 2, vendar morajo dokazati, da obvladajo učno snov predmeta nemščina 2.

Učne vsebine: Mesto; Prosti čas; Moja soba; Poklici in poklicne želje; Prazniki; Izleti in jezikovna potovanja; Življenje nekoč in danes; Karakterne lastnosti; Horoskop; Moda in oblačila...

Učni cilji: Učenci razumejo učiteljeve izjave, navodila in vprašanja in nanje jezikovno odreagirajo, razumejo pogovor v razredu in se vanj vključujejo, razumejo daljša in tudi zahtevnejša besedila, napise, navodila, opozorila, sodelujejo pri pogovoru z učiteljem in sošolci, znajo v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati vprašanja in nanje odgovarjati, opisovati dogodke, recitirati pesmi, reševati različne pisne naloge, kritično presojati, pojasnjevati, analizirati, pripraviti in predstaviti projektno delo na znano temo. Za udeležanje ciljev učenci usvajajo in razvijajo: jezikovno znanje in sposobnost, družbeno kulturno sposobnost, deželoznanstvo, fonetiko, medpredmetne povezave, sociolingvistično sposobnost, usmerjenost k sodobnim medijem, delo z interaktivnim gradivom in napredno digitalno podporo, situacijski in komunikacijski pristop, strategijo samostojnega učenja, diskurzno in strateško sposobnost.

Oblike ocenjevanja znanja: pisna in ustna ocena, ki vključuje poznavanje besedišča, slovničnih struktur, pravopis, dialoge, vprašanja in odgovore, opis slik in situacij, recitiranje pesmi, izdelavo in predstavitev projektne naloge...

Preverja, vrednoti in ocenjuje se na podlagi raznovrstnih nalog in učnih tem vse štiri jezikovne zmožnosti: branje, poslušanje, pisanje in govor.

Delo vključuje: samostojno kreativno učenje, diferencirane naloge, samostojno delo z učbenikom in delovnim zvezkom, priročniki, slovarji, internetom...

Sodobni pouk nemškega jezika v osnovni šoli je usmerjen k učencu, njegovemu jezikovnemu razvoju in postopni samostojnosti in je prilagojen različnim učnim tipom (vizualni, slušni, kinestetični) ter omogoča razvoj celostne zmožnosti učenca za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. Spodbuja tako sodelovalno in avtonomno učenje. Učence pripravi na globalno, detajlno in selektivno razumevanje besedil, samoevalvacijo dela in znanja.

Tekmovanja: Epi Lesepreis-bralna značka, šolsko in državno tekmovanje iz znanja nemškega jezika.

## **VERSTVA IN ETIKA I.**

Obvezni izbirni predmet verstva in etika učencem ponuja možnost, da razširijo oziroma dopolnijo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je trileten (7. razred - verstva in etika I., 8. razred - verstva in etika II., 9. razred - verstva in etika III.). Predmet je namenjen učencem, ki imajo doma religiozno vzgojo ali obiskujejo verouk, pripadnikom drugih religij in učencem brez domače religiozne vzgoje ter opredelitve.

Vsebine, o katerih se bodo učenci pri tem predmetu učili: verstva sveta - svetovi verstev, krščanstvo, judovstvo, človek in narava islam, azijska verstva, enkratnost in različnost, budizem, tradicionalne religije, reševanje nasprotij in/ali nasilje, vzori in vzorniki, nova religiozna gibanja.

## **VERSTVA IN ETIKA II.**

**Opozorilo:** Predmet lahko izberejo vsi učenci, ne glede na to ali so lani obiskovali pouk verstva in etika 1 ali ne. Ni potrebno dokazovati, da obvladajo znanje predmeta verstva in etika 1.

Teme, ki bodo obravnavane pri predmetu: Uvod: Ljudje in verstva - religijska kultura, egocentričnost in solidarnost v stiskah, religije: skupnost, obredi, simboli, izkustvo (doživetje), religijske skupnosti – družbene skupnosti, življenjska vodila religij, delo in/kot poklic, svoboda, vest, odgovornost, prijateljstvo, ljubezen, spolnost, družina.

## **VERSTVA IN ETIKA III**

Teme, ki bodo obravnavane pri predmetu: Biblija- Stara in Nova zaveza, krščanstvo in zahodna civilizacija, religije in vprašanje smisla življenja, rast krščanstva in njegove delitve, razsvetljenstvo, krščanska inspiracija v delovanju pomembnih osebnosti slovenske zgodovine, ateizem in humanizem, znanost in vera, verska (ne)strpnost, verske vojne.

## **LIKOVNO SNOVANJE I, II, III**

Likovno snovanje je triletni izbirni predmet, zanj pa se lahko odločite tako v sedmem (LS I), osmem (LS II) in devetem (LS III) razredu.

Likovno snovanje je namenjeno tistim učencem, ki se radi v sproščenem vzdušju prepuščajo domišljiji, kreativnosti, ki radi preizkušajo nove likovne tehnike, ki pri tem realizirajo lastne ideje, zamisli, ki želijo svoje mnenje izraziti na likovni način, tistim, ki radi ustvarjajo. Izbirni predmet je namenjen tudi nadarjenim na kreativnem področju, ki so si za dodatno aktivnost izbrali likovno področje.

Saj veste, ni ga predmeta, ki ga je izdelala človeška roka, da ne bi nekdo moral razmisliti tudi o njegovem izgledu, obliki, barvi, vzorcu,... Več kot imamo idej, bolj kot smo kreativni, več kot imamo likovnega znanja, lepši in kvalitetnejši predmeti nas bodo obdajali.

Pridite z idejami, željami, predlogi, pa bomo pobarvali v vesele barve še tako dolgočasen in deževen dan!

## **RETORIKA (9. r.)**

Retorika je veščina uspešnega prepričevanja in argumentiranja. Zelo je povezana s filozofijo, državljansko vzgojo in etiko ter slovenščino. Učenci si pri tem predmetu ogledajo primere različnih govorov na dano temo. Sami si izmislijo primere različnih argumentacij o vsakdanjih družinskih zadevah, npr. o pomivanju posode, pospravljanju stanovanja... V množičnih medijih poiščejo primere z argumenti za in proti nečemu. Spoznajo nenapisana pravila, ki vodijo pogovor. Ob tem spoznavajo pojme kvaliteta, kvantiteta, pomembnost, način. Spoznajo, kaj je argumentacija. Analizirajo argumente, ki so v časopisih, revijah, televizijskih oddajah. Spoznavajo sestavne dele retorične tehnike: iskanje (inventio), razvrstitev (dispositio), ubeseditve (elocutio), pomnjenje (memoria) in udejanjenje (actio). Na tak način se učijo javnega nastopanja, izražanja svojih stališč in oblikovanja prepričljivih govorov. Učenci dobijo dve oceni za samostojen govorni nastop na določeno temo ali z

določenim namenom in eno oceno za analizo govora. Pri tem morajo upoštevati vsa retorična sredstva.

### **VZGOJA ZA MEDIJE - TISK (7., 8., 9. razred)**

**Št. ur:** 35 (32) ur v šolskem letu

**Učenci:** 7., 8. in 9. razreda

Predmet vzgoja za medije - tisk je namenjen vsem učencem, ki jih zanima poklic novinarja. Vsebine predmeta namreč temeljijo na spoznavanju skupnih značilnosti medijev, nastanku in razvoju množičnih medijev, značilnostih tiskanih medijev, delitvi tiska, novinarske etike, oglaševanju in propagandi, opisu dela novinarja pri časopisu ter spoznanju, kako postati kritičen medijski posameznik.

Poudarek pri predmetu je na:

- preizkušanju v vlogi novinarja;
- pridobivanju izkušenj (tvorjenje besedil),
- raziskovalnem in tiskem delu (sodelovanje pri izdelavi šolskega glasila, spremljanje dogajanja ipd.),
- usmerjanju otroške in mladostniške radovednosti v aktivno in kreativno delo, s katerim spodbujajo ustvarjalnost mišljenja, govorjenja in pisanja.

### **GLEDALIŠKI KLUB (7., 8., 9. razred) – Predmet je enoleten in ga ne more izbrati, kdor ga je že obiskoval**

**Št. ur:** 35 (32) ur v šolskem letu

**Učenci:** 7., 8. in 9. razreda

Izbirni predmet gledališki klub je namenjen tistim, ki imate radi gledališče, tistim, ki radi nastopate, igrate in deklamirate, pa tudi tistim, ki vas zanima, kakšno je ozadje najrazličnejših vrst javnih nastopov.

Spoznali bomo, kje in kdaj se je gledališče pojavilo in na kratko preverili, kakšen je bil razvoj gledališča do današnjega časa. Predvsem pa se bomo ukvarjali s praktičnimi zadevami:

- urili bomo pravilno izgovorjavo, držo telesa, tehniko dihanja, izražanje z nebesednimi znaki (mimika, kretnje, ton, glasnost, hitrost, premori ...);
- vadili nastopanje pred občinstvo ter se poskušali znebiti treme;
- improvizirali bomo na podlagi zgodb in značilnih (npr. komičnih, resnih in tragičnih) dramskih situacij (npr. šola, družina, spletko, spor ...);
- razvijali lastno nadarjenost za igro, režijo, kostumografijo, scenografijo, glasbo itd. ter se učili sodelovati;
- z obiskom ene ali večih gledaliških predstav bomo pridobivali gledališko kulturo in se naučili prepoznavati kakovostne predstave ter zlasti
- kot se za vsak klub spodobi: združili koristno s prijetnim ...



## **FILMSKA VZGOJA 1 (7., 8., 9. razred)**

**Št. ur:** 35 (32) ur v šolskem letu

**Učenci:** 7., 8. in 9. razreda

Filmska vzgoja je izbirni predmet, ki je namenjen vsem tistim, ki imate radi filme.

Učenci se boste pri urah Filmske vzgoje spoznavali z osnovami filmske umetnosti. Film namreč omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Poudarek predmeta bo na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno.

Sicer pa je izbirni predmet sestavljen iz treh delov:

- ogleda filmov,
- spoznavanja filmske ustvarjalnosti in filmskih žanrov,
- ustvarjanja.

Pri tem predmetu bomo tako gledali filme, se o njih veliko pogovarjali, se spoznali z osnovami filmske umetnosti in se preskusili v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca in v vlogi filmskega ustvarjalca.

## **RAČUNALNIŠTVO - UREJANJE BESEDIL (7. r.)**

Računalništvo je izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem možnosti, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna tako pri nadaljnjem izobraževanju kot tudi v vsakdanjem življenju.

Učenci bodo pri tem predmetu: spoznali osnovne pojme računalništva ter vlogo in pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi, spremljali razvoj računalniške tehnologije, pridobivali temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito in uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb, razvijali komunikacijske zmožnosti, razvijali sposobnost za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij, razvijali pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov), bogatili svoj jezikovni zaklad in skrbeli za pravilno slovensko izražanje.

**Vsebine, ki se jih bodo učenci naučili:**

- A. V okviru osnov informatike in računalništva: predstaviti informacije z več podatki, naštetih različne načine zapisa podatkov, razlikovati programsko in strojno opremo računalnika in opisati njune naloge, naštetih enote strojne opreme računalnika; razložiti, zakaj jih uporabljamo, in opredeliti kriterije, po katerih vrednotimo njihovo kvaliteto.
- B. V okviru obdelave podatkov in komuniciranja z uporabo informacijske tehnologije: izbrati ustrezen računalniški program in ga zagnati v grafičnem operacijskem sistemu, v programu izbrati in uporabiti ustrezen ukaz, izdelati svoje področje, ga preimenovati in zbrisati, z urejevalnikom besedil napisati krajše besedilo in ga oblikovati, z risarskim programom izdelati računalniško točkovno sliko in jo vrniti v besedilo, poslati sporočilo po elektronski pošti in na prejeto sporočilo odgovoriti, uporabiti pregledovalnik za internet, prepisati datoteke iz ene računalniške enote na drugo.
- C. V okviru programiranja: napisati algoritem, ki reši preprost vsakdanji problem, izdelati in spremeniti preprost računalniški program.

## **RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIA (8. r.)**

**Osnove informatike in računalništva:** učenci znajo: naštetih različne medije za predstavitev informacij in primere, kjer jih uporabljamo, razložiti, zakaj je multimedijaska predstavitev bolj kakovostna od monomedijske.

**Obdelava podatkov in komuniciranje z uporabo informacijske tehnologije:** učenci znajo: predstaviti informacijo z več mediji, izdelati preprosto računalniško predstavitev informacije, uporabiti slikovne, zvočne in druge podatke iz omrežja internet, jih ovrednotiti in vključiti v svojo predstavitev, opisati področja, kjer so uporabljali računalnik;

**Programiranje:** učenci znajo: napisati algoritem, ki reši zahtevnejši, vendar njim znan in razumljiv problem, izdelati in spremeniti računalniški program z zanko in vejiščem.

## **RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (9. r.)**

Osnove informatike in računalništva. Učenci znajo: razložiti, kaj pomeni za kakovost informacije preveč oziroma premalo podatkov, razložiti vpliv napačnih podatkov oziroma narobe razumljivih podatkov na kakovost informacije, naštetih temeljne vrste programske opreme računalnika in razložiti, zakaj jih uporabljamo.

Obdelava podatkov in komuniciranje z uporabo informacijske tehnologije. Učenci znajo: z urejevalnikom besedil dopolniti besedilo in ga urediti, z risarskim programom izdelati nezahtevno predmetno računalniško sliko in jo vrniti v besedilo, uporabiti ustrezen risarski program za dopolnitev že izdelane računalniške slike, vnesti in oblikovati podatke v preglednico, narisati ustrezen grafikon in ga vrniti v besedilo, izdelati enostavno spletno stran, poiskati in uporabiti podatke iz omrežja internet, opisati področja na katerih so uporabljali računalnik.

Programiranje. Učenci znajo: napisati algoritem z odločitvijo, ki reši preprost vsakdanji problem, izdelati in spremeniti računalniški program z odločitvijo.

## **IZBRANI ŠPORT - ODBOJKA (9. r)**

je izbirni predmet, ki ga učenci izberejo v 9. razredu. Odbojka je izjemno priljubljena rekreacijska igra po vsem svetu, kot tekmovalni šport pa ima veliko privrženecv in gledalcev. V družini športnih iger z žogo je najmlajša, najmanj agresivna, hkrati pa najbolj socialno naravnana. Zaradi pozitivnih učinkov na počutje (po različnih raziskavah javnega mnenja) je odbojka po priljubljenosti v Sloveniji kot tudi drugod po svetu uvrščena v sam vrh rekreativnih dejavnosti. Priljubljena pa je tudi zaradi dejstva, da se je iz prvotne zamisli o skupinskem odbijanju žoge razvilo veliko različic, ki zadovoljujejo željo po gibanju različnim kategorijam ljudi. Prvotna ideja odbijanja žoge za zabavo brez zadrževanja (lovljenja) je hitro prerasla svoje okvire. Razvila se je množica različic, ki danes omogočajo igranje obema spoloma, vsem generacijam, igralcem, ki jim je odbojka poklic in rekreativcem, ki v njej iščejo sprostitve, zabavo in ohranjanje telesnih sposobnosti. Dvoranska odbojka (volleyball), igra šestih proti šestim, je verjetno najbolj poznana in razširjena različica. Ostale različice pa so: odbojka na mivki (beach volley), odbojka na travi (green volley ali park volley), odbojka na snegu (snow volley), super mini odbojka, mini odbojka, mala odbojka, odbojka z nogami, wallyball (igra, podobna squashu), vodna odbojka in sedeča odbojka. Odbojka je ekipni šport, sestavljen iz dveh ekip, ki ju loči mreža, kar preprečuje stik med igralci. Igralci lahko uporabljajo zapestja in roke (v redkih primerih tudi druge dele telesa), da podajo žogo preko mreže. Namen igre je poslati žogo preko mreže tako, da bi v nasprotnikovem polju padla na tla, ter preprečiti, da bi padla na tla na lastni strani igrišča. Vsaka ekipa se lahko trikrat dotakne žoge, vključno z dotikom žoge v bloku, preden jo vrne na nasprotno stran. Pravilo, da mora biti odboj žoge trenuten (brez zadrževanja), pomeni, da igra brez visoke ravni sodelovanja in medsebojne pomoči vseh igralcev sploh ni možna. Ta medsebojna povezanost igralcev je verjetno tisti dejavnik, ki odbojko uvršča med zelo priljubljene športe.

### **Praktične in teoretične vsebine:**

- spopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov: zgornji in spodnji odboj, spodnji servis,
- učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov: podaja, sprejem servisa, zgornji servis, napadalni udarec, enojni in dvojni blok,

- igralne različice 2:2, 3:3 na različnih velikostih igrišč, igra 6:6 na skrajšanem ali normalnem igrišču,
- ogled odbojarske tekme na državnem nivoju,
- pravila igre,
- sodniški znaki.

**Raven znanja:** uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih ter taktičnih elementov v igri 6:6

### **ŠPORT - ŠPORT ZA SPROSTITEV (8. r.)**

V osmem razredu ostane vsem učencem še vedno dve uri športne vzgoje tedensko. Kot nadgradnja športne vzgoje se ponuja šport za sprostitev, kateri zajema raznovrstne teoretične in praktične vsebine, ki jih otrok med urami športa ne usvaja: kolesarjenje, badminton, tek, jogging, pohodništvo in gornišstvo ter namizni tenis. Ure kolesarjenja, pohodništva in teka v naravi opravimo v strnjeni obliki (več ur skupaj) takoj po pouku. **Učenci morajo imeti pri tem predmetu izpravno kolo in čelado.**

Pri teoretičnih vsebinah, ki so predstavljene med praktičnim delom, otroci usvajajo: spremljanje srčnega utripa, osnove teka, varovanje narave, varnost na cesti, vrste koles.

Učitelj skozi vse leto spremlja in vrednoti učenčev telesni, gibalni in funkcionalni razvoj, usvojitev različnih športnih znanj in osebne dosežke. Osnova za vrednotenje so standardi znanja, ki jih iz obstoječega učnega načrta določi učitelj.

### **ŠPORT – ŠPORT ZA ZDRAVJE (7. r)**

V sedmem razredu ostane še vedno tedensko dve uri športne vzgoje za vse učence. Pri izbirnem predmetu šport za zdravje, ki zajema raznovrstne vsebine kot nadgradnja osnovnega športnega programa, učenci usvajajo naslednje teoretične in praktične vsebine:

SPLOŠNA KONDICIJSKA PRIPRAVA: vaje za vzdrževanje in razvoj moči, hitrosti, koordinacije, gibljivosti in vzdržljivosti.

ATLETIKA: vaje za spopolnjevanje tehnike teka; fartlek, dolgotrajnejši tek v naravi.

PLES: družabni plesi svetovnega plesnega programa – začetna stopnja.

KOŠARKA: spopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov; igra 3 na 3 na en koš; igra 4 na 4 in 5 na 5 s centrom na dva koša.

ODBOJKA: spopolnjevanje osnovnih in zahtevnejših tehničnih elementov, igra 6:6 na skrajšanem in normalnem igrišču.

Pri teoretičnih vsebinah učenci spoznavajo in usvajajo: merjenje srčnega utripa, osnovne zakonitosti športne vadbe, vpliv atletske vadbe na organizem, kultura obnašanja na športnih, družabnih in plesnih prireditvah, pravila igre in sodniški znaki pri košarki in odbojki.

### **IZBRANI ŠPORT: NOGOMET (9. r.)**

Glavni cilj tega predmeta je, da učenci razvijejo gibalne sposobnosti do stopnje, ki jim omogoča uspešno igranje nogometa.

Učenci naj ob koncu leta znajo: zahtevnejša preigravanja z žogo, zahtevnejše tehnične elemente z žogo in njihove kombinacije, elemente posamične in skupinske taktike v napadu in

obrambi (odkrivanje, pokrivanje in menjava mest), igrati na različnih igralnih mestih, soditi tekmo.

**SODOBNA PRIPRAVA HRANE (7. razred) Predmet je enoleten in ga ne more izbrati, kdor ga je že obiskoval**

Prehrana in življenjski slog sta ključna dejavnika zdravja človeka. Z nepravilno prehrano škodimo našemu zdravju, kar lahko vodi do nastanka najrazličnejših bolezni, zato je pomembno, da poskrbimo za zdravo, pestro in uravnoteženo prehrano. Dobre ali slabe prehranjevalne navade, temelj zdravja in zdravega načina življenja, se oblikujejo že v otroštvu ter v mladosti. Pri predmetu sodobna priprava hrane boste zato nadgradili vsebine, ki ste jih spoznali pri rednem predmetu gospodinjstvo ter se poučili o prehrani z vidika varne, varovalne in zdrave prehrane ter o različnih načinih priprave hrane. V sklopu izbirnega predmeta bomo obdelali različne teoretične vsebine, nekaj ur pri predmetu pa bomo posvetili tudi praktični pripravi hrane.

**ŠAHOVSKE OSNOVE (7., 8., 9. RAZRED) Predmet je enoleten in ga ne more izbrati, kdor ga je že obiskoval**

Šah je analitično-sintetična strateška miselna igra in posebno področje kulture, dediščina človeške civilizacije z bogato tradicijo. Tekmovalna oblika šahovske igre je tudi pomembna predstavnica miselnih športov.

- Kot izbirni predmet v osnovni šoli je šah samosvoje, čeprav interdisciplinarno področje, ki povezuje znanja iz naravoslovnih in humanističnih predmetov. Pogojno ga lahko uvrstimo v naravoslovno skupino.

- Namen predmeta je načrtno, bolj ciljno kot snovno naravnano šahovsko izobraževanje in prek njega optimalno izkoriščanje vzgojno-oblikovalnih odlik šahovske igre.

**POSKUSI V KEMIJI (8. in 9. r.) Predmet je enoleten in ga ne more izbrati, kdor ga je že obiskoval**

Učiteljica: Janja Kojc



SLIŠIM - POZABIM  
VIDIM - SI ZAPOMNIM  
USTVARJAM - RAZUMEM

Zgornji rek se v celoti uresničuje pri izbirnem predmetu Poskusi v kemiji. Sicer se predmet povezuje s predmeti Kemija v 8. in 9. razredu ter Naravoslovje v 7. razredu. Vendar pa prinaša mnogo več praktičnih spoznanj povezanih z vsakdanjim življenjem, okoliščinami in snovmi s katerimi imamo iz dneva v dan opravke: od hrane, pijače, zdravil, čistil, škropiv...do gradbenega materiala.

Pouk bo potekal zanimivo in pestro, saj je načrtovan tako, da bodo učenci veliko dela opravili samostojno ali v skupinah, sami bodo načrtovali eksperimente, jih izvajali (med tem bodo tudi dobro spoznali laboratorijski pribor, kemikalije in delo v kemijskem laboratoriju) in pri tem opazovali dogajanje, raziskovali, beležili in iskali podatke v literaturi oziroma brskali po internetu ter tako pridobivali temeljna spoznanja o snoveh in okolju, ki nas obdaja.



Vsi vemo, da je vedno večja potreba po znanju, ki nam bo omogočilo, da bomo lahko še naprej uživali gostoljubnost naše matere Zemlje. Pri tem izbirnem predmetu pa bo možnost pridobiti zelo praktično znanje ravno o tem.

Predstavljam le nekaj vprašanj na katere bomo poiskali odgovore pri predmetu Poskusi v kemiji:

- *Kaj pomenijo različne oznake na škropivih, zdravilih, čistilih, bencinskih črpalkah...?*
- *Zakaj šumeče tablete »šumijo«?*
- *Ali potisni plin v razpršilcu res zagori?*
- *Ali moramo pri uporabi kemikalij doma uporabljati zaščitna sredstva?*
- *Kako nastane kisel dež?*
- *Kako si urediti priročni laboratorij?*
- *Ali je moja verižica res zlata?*
- *Koliko sladkorja vsebuje mošt?*
- *Ali znamo izdelati aspirin?*
- *Kako pripravimo milo?*
- *Kako razbarvamo kokakolo?*
- *Kako izgleda delo v pravem kemijskem laboratoriju? (Ogledali si ga bomo!)*



Znanje pridobljeno pri tem predmetu bo ocenjeno na več načinov:

- ocena praktičnega eksperimentalnega dela, referata, plakata ali drugega učenčevega izdelka oz. prispevka.

### **MATEMATIČNE DELAVNICE 7, 8, 9**

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem.

Čeprav se matematična delavnica pomembno navezuje na pouk matematike, se moramo zavedati temeljne razlike med obema. Pri rednem pouku je poudarek na oblikovanju matematičnih pojmov ter na pridobivanju osnovnih proceduralnih in problemskih znanj.

V matematični delavnici pa ti cilji niso primarni, tu je pomembno, da:

- učencem na zanimiv način skušamo prikazati uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku,
- vključujemo tudi izkustveno učenje vsebin, s katerimi se učenci srečajo pozneje pri rednem pouku matematike,
- matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

Zaradi drugačnih poudarkov so tudi metode dela drugačne; predvsem aktivne oblike dela, prilagojene interesom in sposobnostim učencev.

Matematična delavnica sestoji iz treh enoletnih izbirnih predmetov (matematična delavnica 7, matematična delavnica 8, matematična delavnica 9), ki se navezujejo na vsebine pouka matematike sedmega, osmega oz. devetega razreda devetletke. Učenec naj načeloma obiskuje delavnico, ki se navezuje na razred, ki ga obiskuje, seveda pa so možne smiselne izjeme. Učenec lahko obiskuje delavnico za osmi ali deveti razred, tudi če ni bil udeležen v predhodnih matematičnih delavnicah.

Pri predmetu matematična delavnica učenci:

- pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, pridobljenimi pri rednem pouku,
- razvijajo sposobnost izražanja svojega matematičnega znanja,
- oblikujejo pozitiven odnos do matematike in do lastne matematične dejavnosti
- razvijajo sposobnost opazovanja in spremljanja lastnega načina razmišljanja,
- razvijajo prostorske predstave,
- se učijo celovitega načrtovanja in izvajanja matematičnih dejavnosti,
- spoznajo matematiko kot delo več generacij.

### **OBDELAVA GRADIV – KOVINE (7., 8., 9. razred)**

7. razred: 35 ur 8. razred: 35 ur 9. razred: 32 ur

Pri predmetu KOVINE učenci spoznate jeklo in ga preoblikujete s hladnim kovanjem. Lahko ga tudi termično obdelujete. Izdelki morajo vsebovati sintezo znanj, ki ste jih pridobili pri tehniki in tehnologiji, z znanji drugih naravoslovnih, pa tudi družboslovnih predmetov. Ustvarili bomo dodatno skupino in izdelali še en elastomobil iz aluminija in ostalih materialov. Po želji boste pa lahko naredili tudi en izdelek iz lesa. Seznanili se boste s poklici v tehničnih panogah obrti in industrije. V učne enote so vključeni elementi ekonomike, organizacija dela in planiranje proizvodnje. Pri delu samostojno uporabljate priročnike in druge vire informacij. Pri delu iščete lastne rešitve pri konstrukciji predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa. Vsak učenec bo delo opravljal samostojno ali s pomočjo sošolca. Za vsak izdelan izdelek boš dobil oceno. Pri ocenjevanju se upošteva kakovost, vloženo delo, natančnost, ustvarjalnost, prizadevnost in delovni odnos učenca.

### **RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI (7., 8., 9. razred)**

7. razred: 35 ur 8. razred: 35 ur 9. razred: 32 ur

Pri tehniki in tehnologiji je grafično komuniciranje podlaga za ustvarjalni proces nastajanja predmeta. Po klasičnih načinih so učenci oblikovali zamisel predmeta miselno (v glavi), nato pa so jo prenesli in shranili na papir v dvodimenzionalni obliki. Na podlagi teh risb so izdelali tridimenzionalni predmet. Pri tem pogosto nastanejo težave s pretvarjanjem tridimenzionalne zamisli v dvodimenzionalno risbo. Računalniško grafično orodje učencem omogoča, da tridimenzionalno sliko zamisli prenesejo v tridimenzionalno sliko na zaslonu računalnika in se tako izognejo pretvarjanju v dvodimenzionalno obliko. Nastajajočo sliko lahko preverjajo



tako, da jo obračajo in jo ogledujejo z vseh smeri, tudi s tiste, za katero bi npr. v izometrični projekciji morali narisati najmanj eno dodatno risbo.

## **FILOZOFIJA ZA OTROKE – KRITIČNO MIŠLJENJE – (7. razred)**

Izbirni predmet je namenjen vsem, ki jih zanima spoznavanje samega sebe in sveta v katerem živijo... Pogoji za vpis k predmetu je ŽELJA PO RAZMIŠLJANJU S SVOJO GLAVO...

Razvoj kritičnega mišljenja pomeni spoznavanje

- pojma resnice – kako ločiti resnične in neresnične sodbe
- odpravljanje praznoverja, stereotipov
- utemeljevanje s stališči in izoblikovanju lastnega mnenja
- značilnosti sklepanj, stališč, protislovij
- spoznavanje sebe in iskanje odgovorov na vprašanje KDO SEM?
- različnost kultur, razumevanje drugačnosti
- odnosi z drugimi, samospoštovanje, medsebojno poslušanje

KAKO BOMO DELALI?

Aktivno ... preko dela v majhnih skupinah, razgovora, dialoga, debate, različnih iger vlog in podobno.

## **OKOLJSKA VZGOJA – (7., 8. in 9.)**

Izbirni predmet Okoljska vzgoja povezuje in nadgrajuje različne naravoslovne in družboslovne vsebine, ki učencem omogočajo razvijati odnos in odgovornost do narave in vseh živih bitij ter skrb za trajnostno prihodnost. Učenci pri predmetu Okoljska vzgoja poglobljeno spoznavajo in raziskujejo okoljske probleme domačega kraja, spoznavajo pa tudi okoljsko problematiko Slovenije in dogajanje v svetu. Terensko delo in praktični pristop do okoljske problematike sta osnovni metodi, s katerimi učenci razvijajo sposobnost povezovanja, osmišljanja in ovrednotenja situacij, ki jih dnevno srečujejo v življenju.

## **GEOGRAFIJA-ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI – (8. razred)**

Pri izbirnem predmetu sta poudarjena odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje. Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas. Poudarek je na zanimivostih in razlikah med posameznimi območji.

Učenci bodo pri predmetu:

- razširili osnovno znanje o geografskih pojavih ter procesih v svetu,
- razširjali prostorske predstave o svetu,
- podrobneje spoznavali načine prilagajanja človeka različnim podnebnim in drugim naravnim pogojem,
- spoznavali negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin,
- spoznali načine onesnaževanja okolja na izbranih območjih in načine ter oblike varovanja naravnega okolja za prihodnje generacije,
- spoznavali značilnosti, navade in načine življenja ljudi na izbranih območjih sveta,

- se urili v uporabi in razumevanju pomena literature ter drugih sodobnih informacijskih sredstev za spoznavanje oddaljenih pokrajin, območij in njihovih geografskih razmer,
- pridobljeno znanje in ugotovitve znali ustno, grafično, kvantitativno ter pisno predstaviti.

Vsebine, ki jih bomo obravnavali:

- Tropski in deževni gozdovi na zemlji,
- Puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave,
- Monsunska območja – najgostejše naseljena območja na zemlji,
- Življenje na potresnih območjih,
- Vulkanizem in človek,
- Človek in gorski svet,
- Narava in življenje ljudi v polarnih območjih,
- Izbirne vsebine.

### **ETNOLOGIJA – DEDIŠČINA IN NAČINI ŽIVLJENJA – (8. in 9. razred)**

Izbirni predmet je namenjen tistim, ki jih zanima, katero ljudstvo se pozdravi z glasnim krikom, katero ljudstvo se nikoli ne umiva, zakaj Japonci praznujejo dan zelenja, v kaj verujejo Laponci in še mnogo več, je predmet Etnologija prava izbira zate. Potovali bomo po svetu in raziskovali kako živijo ljudje drugod po svetu, v Sloveniji in spoznavali zanimivosti, ki se skrivajo tik pred našim nosom.

Cilji:

- spoznati različne oblike načina življenja v različnih kulturah in časovnih obdobjih;
- seznaniti se z drugačnostmi in podobnostmi različnih ljudstev po svetu;
- spoznati vrednote drugih kultur in se naučili strpnosti;
- spodbuditi zanimanje za lastno kulturno dediščino;
- delati na terenu z obiskom Arheološkega parka Simonov zaliv, Krajinskega parka Sečoveljske soline, Pomorski muzej v Piranu, idr.

Vse zanimivosti bomo spoznavali z ustvarjalnim delom v skupini ali dvojicah ali s samostojnim delom. Ogledali si bomo zanimive posnetke, filme, se pogovarjali in z igranjem vlog spoznavali raznolikosti okoli nas.

### **GEOGRAFIJA – RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA – (9. razred)**

V 9. razredu se učenci pri rednem pouku geografije seznani s Slovenijo kot svojo domovino, pri izbirnem predmetu pa raziskujejo domači kraj (Lenart in Slovenske gorice) in spoznavajo posebnosti življenja v njem, s poudarkom na njegovem varstvu okolja. Vsebine se povezujejo z vsebinami geografije, jih razširjajo, poglobljajo ter konkretizirajo. Določeno število ur bo izvedenih z delom na projektu, največ pa s pomočjo terenskega dela (kartiranje, analiziranje vzorcev, opazovanje in anketiranje).

Predvidena so tri štiriurna terenska dela:

- moj domači kraj Lenart
- vodotok Globovnica
- Slovenske gorice

Splošni cilji izbirnega predmeta (učenci):

- razširjajo osnovno znanje o naravnogeografskih in družbenogeografskih pojavih ter procesih v domačem kraju predvsem s študijem primerov,
- razširjajo prostorske predstave o domači deželi,
- spoznavajo negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin, da bi spoznali nevarnosti, ki jih povzroča rušenje naravnega ravnotežja,
- spoznajo načine onesnaževanja okolja na izbranih območjih in načine ter oblike varovanja
- naravnega okolja za prihodnje generacije,
- učijo se poiskati vzroke za posamezne pojave in procese, oblikovati lastno stališče ter predlagati rešitve,
- spoznavajo značilnosti, navade in način življenja ljudi na izbranih območjih Slovenije in presegajo predsodke ter stereotipe
- urijo se v uporabi preprostih terenskih raziskovalnih metod, zlasti neposrednega opazovanja, orientacije s pomočjo zemljevidov in brez njih, v uporabi kartografskega in drugega gradiva ter v dokumentiranju ugotovljenega in opazovanega,
- znajo pridobljeno znanje in ugotovitve ustno, grafično, kvantitativno ter pisno predstaviti,
- pridobivajo sposobnosti primerjanja, analiziranja, sintetiziranja in vrednotenja.

#### TEMATSKI SKLOPI:

- Naravno-geografske značilnosti domačega kraja = kamnine, prst, podnebje, vode, rastje;
- Družbeno-geografske značilnosti domačega kraja = gospodarstvo, prebivalstvo, oskrba, promet
- Varstvo okolja = vpliv človeka na pokrajino
- Priprava na geografsko tekmovanje (vsebina določena naknadno)

### **DRŽAVLJANSKA KULTURA – (8. in 9. razred)**

Izbirni predmet se navezuje na Državljanstvo vzgojo in kulturo in zajema naslednje teme:

- enakost in različnost.
- demokracija,
- človekove in otrokove pravice.

#### CILJI PREDMETA:

- prepoznavanje različnih oblik nepravilnosti, neenakosti in
- diskriminacije, pristranskosti, stereotipov in predsodkov
- ter kršitev posameznih pravic v konkretni situaciji.
- razvijanje dejavnega odnosa identitete sebe in drugih;
- spoznavanje temeljnih načel, pojmov in vrednot, ki
- označujejo naravno demokratične družbe in spoznavanje
- nastanka modernih oblik družbenega življenja;
- razvijanje strpnosti ter razumno reševanje medosebnih
- konfliktov;
- razvijanje komunikacijske kulture - izražanje in utemeljevanje
- lastnih in tujih stališč, mnenj ter iskanje soglasja

- razvijanje socialnih veščin - sodelovanje pri odločanju, aktivno
- vključevanje v ožjo in širšo skupnost;
- spremljanje, presojanje in razpravljanje o aktualnih domačih
- in tujih dogodkih ter spremljanje vloge medijev;

Pri predmetu se bodo izvajale tiste oblike in metode dela, ki od učencev zahtevajo aktivnost: delo v skupini, diskusija, dialog in debata raziskovalno učenje in samostojno opazovanje.