



Osnovna šola LENART
Ptujska cesta 25
2230 Lenart

Tel.: (02) 729 1230, Fax.: (02) 729 1231, group1.mb-oslenart@guest.arnes.si, [http://www.o-](http://www.o-lenart.mb.edus.si/)

[lenart.mb.edus.si/](http://www.o-lenart.mb.edus.si/)

Transakcijski račun: 01258-6030659995 Davčna številka: SI27905918

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI V DEVETLETNI OSNOVNI ŠOLI

Informativno gradivo za učence,
ki bodo v šolskem letu 2025/2026 obiskovali 7., 8. ali 9. razred
devetletke in njihove starše.

Pripravila in uredila:
Darka Sukič, pedagoginja

Ravnatelj:
Marjan Zadravec

Lenart, april 2025

IZBIRNI PREDMETI V DEVETLETNI OSNOVNI ŠOLI

17. člen Zakona o osnovni šoli določa, da mora šola učencem 7. , 8. in 9. razreda poleg obveznih predmetov nuditi tudi pouk iz izbirnih predmetov. Ko otrok predmete izbere, so zanj obvezni in če pouka izbirnih predmetov ne obiskuje, dobi neopravičene ure. Znanje pri izbirnih predmetih se ocenjuje s številčnimi ocenami od 1 do 5. Učenec **mora izbrati 2 uri obveznih izbirnih predmetov tedensko, lahko tudi tri ure tedensko.** Če želi izbrati tri ure, mora imeti soglasje staršev. Vsakemu izbirnemu predmetu je namenjena ena ura tedensko, razen tujemu jeziku, ki mu bosta namenjeni dve uri tedensko.

Če učenec obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko na predlog staršev opravičen obiskovanja izbirnih predmetov. **Vlogo z dokazili** starši naslovijo na ravnatelja, ki odloči o oprostitvi.

KAKO BO POTEKAL POSTOPEK IZBIRE IZBIRNIH PREDMETOV?

Izbirne predmete bodo učenci izbrali na osnovi svojega interesa in v pogovoru s starši. Da se boste lažje odločili za izbirne predmete, so v nadaljevanju te brošure na kratko predstavljene vsebine, ki se bodo obravnavale pri posameznih predmetih. Če boste imeli še kakšna vprašanja, jih naslovite na učitelja posameznega predmeta na govorilni uri v mesecu maju.

Učenec **ne more dve leti obiskovati istega predmeta.**

Naša osnovna šola bo v naslednjem šolskem letu ponudila naslednje izbirne predmete, ki jih bodo predvidoma poučevali zapisani učitelji:

Za učence, ki bodo naslednje leto obiskovali 7. razred (letošnji 6. razred)

PREDMET	UČITELJ	PREDMET	UČITELJ
nemščina 1	Manja Mulec	obdelava gradiv – les	Tea Koračin
filozofija za otroke-kritično mišljenje	Gregor Škratek	urejanje besedil	Gregor Škratek
verstva in etika	Nadja Ferk Rodeš	šport za zdravje	Gregor Zorko
likovno snovanje 1	Tjaša D. Leskovar	ansambelska igra	Eva Trglec
organizmi v naravnem in umetnem okolju	Analina Kralj	turistična vzgoja	Maja Trafela Lubej
filmska vzgoja 3	Tadeja Kurnik Hadžiselimović	šahovske osnove	Peter Šenekar
vzgoja za medije - časopis	Tadeja Kurnik Hadžiselimović	okoljska vzgoja 1	Gregor Škratek
risanje v geometriji in tehniki	Gregor Škratek	čebelarstvo	Gregor Škratek
rastline in človek	Analina Kralj		

Za učence, ki bodo naslednje leto obiskovali 8. razred (letošnji 7. razred)

PREDMET	UČITELJ	PREDMET	UČITELJ
nemščina 2	Manja Mulec	obdelava gradiv- les	Tea Koračin
turistična vzgoja	Maja Trafela Lubej	urejanje besedil	Gregor Škratek
verstva in etika	Nadja Ferk Rodeš	Etnologija – dediščina in načini življenja	Gregor Škratek
likovno snovanje 2	Tjaša D. Leskovar	šport za sprostitev	Gregor Zorko
vzgoja za medije – časopis	Tadeja Kurnik Hadžiselimović	poskusi v kemiji	Janja Kojc
organizmi v naravnem in umetnem okolju	Analina Kralj	risanje v geometriji in tehniki	Gregor Škratek
filmska vzgoja 3	Tadeja Kurnik Hadžiselimović	šahovske osnove/šah. kombiniranje	Peter Šenekar
življenje človeka na Zemlji	Gregor Škratek	okoljska vzgoja 2	Gregor Škratek
čebelarstvo	Gregor Škratek	ansambelska igra	Eva Trglec
rastline in človek	Analina Kralj		

Za učence, ki bodo naslednje leto obiskovali 9. razred (letošnji 8. razred)

PREDMET	učitelj	PREDMET	učitelj
nemščina 3	Manja Mulec	izbrani šport – nogomet ali izbrani šport - odbojka	Gregor Zorko Emica Jelatancev
okoljska vzgoja 3	Gregor Škratek	urejanje besedil	Gregor Škratek
retorika	Leonida Rokavec	obdelava gradiv – les	Tea Koračin
verstva in etika	Nadja Ferk Rodeš	državljska kultura	Gregor Škratek
likovno snovanje 3	Tjaša D. Leskovar	poskusi v kemiji	Janja Kojc
filmska vzgoja 3	Tadeja Kurnik Hadžiselimović	turistična vzgoja	Maja Trafela Lubej
organizmi v naravnem in umetnem okolju	Analina Kralj	šahovske osnove/šah. kombiniranje	Peter Šenekar
vzgoja za medije – časopis	Tadeja Kurnik Hadžiselimović	risanje v geometriji in tehniki	Gregor Škratek
etnologija - dediščina in načini življenja	Gregor Škratek	raziskovanje domačega kraja in varstvo okolja	Gregor Škratek
čebelarstvo	Gregor Škratek	Glasbeni projekt	Eva Trglec
rastline in človek	Analina Kralj		

DRUGI TUJI JEZIK: NEMŠČINA 1 (ga. Manja Mulec)

Učenci pridobivajo in razvijajo nejezikovna in jezikovna znanja ter sposobnosti: poslušanje in slušno razumevanje, govorno sporazumevanje, govorno sporočanje, branje in bralno razumevanje, pisanje in pisno sporazumevanje ter sporočanje, govorno in pisno posredovanje. Pouk se izvaja dve uri tedensko.

Učni cilji: Učenci razumejo učiteljeve izjave, navodila in vprašanja in nanje jezikovno odreagirajo, razumejo pogovor v razredu in se vanj vključujejo, razumejo kratka besedila, napise, navodila, opozorila, sodelujejo pri pogovoru z učiteljem in sošolci, znajo vzpostaviti stike in jih nadaljevati, znajo v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati preprosta vprašanja in nanje odgovarjati, opisovati vsakodnevna opravila, recitirati preproste pesmi, prepisovati besedila in reševati preproste pisne naloge, sestaviti preprosta pisma z osebno vsebino, pripraviti preproste govorne nastope, ki so vezani na že obravnavano temo pri pouku. Za udeležanje ciljev učenci usvajajo in razvijajo: jezikovno znanje in sposobnost, družbeno kulturno sposobnost, deželoznanstvo, fonetiko, medpredmetne povezave, sociolingvistično sposobnost, usmerjenost k sodobnim medijem, delo z interaktivnim gradivom in napredno digitalno podporo, situacijski in komunikacijski pristop, strategijo samostojnega učenja, diskurzno in strateško sposobnost.

Učne vsebine: Predstavim se; Prosti čas in hobiji; Države in jeziki; Šola in šolski prostori; Šolske potrebščine; Hrana in pijača.

Oblike ocenjevanja znanja: pisna in ustna ocena, ki vključuje poznavanje besedišča, slovničnih struktur, pravopis, kratke dialoge, vprašanja in odgovore, opis slik in situacij, recitiranje pesmi, predstavitev krajšega govornega nastopa ali projektne naloge na znano temo...

Preverja, vrednoti in ocenjuje se na podlagi raznovrstnih nalog in učnih tem vse štiri jezikovne zmožnosti: branje, poslušanje, pisanje in govor.

Delo vključuje: samostojno kreativno učenje, diferencirane naloge, samostojno delo z učbenikom in delovnim zvezkom, priročniki, slovarji, internetom, knjigami.

Sodobni pouk nemškega jezika v osnovni šoli je usmerjen k učencu, njegovemu jezikovnemu razvoju, postopni samostojnosti in je prilagojen različnim učnim tipom (vizualni, slušni, kinestetični) ter omogoča razvoj celostne zmožnosti učenca za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. Spodbuja tako sodelovalno in avtonomno učenje. Učence pripravi na globalno, detajlno in selektivno razumevanje besedil, samoevalvacijo dela in znanja.

Tekmovanja: Epi Lesepreis-bralna značka

DRUGI TUJI JEZIK: NEMŠČINA 2 (ga. Manja Mulec)

Učenci pridobivajo in razvijajo nejezikovna in jezikovna znanja ter sposobnosti: poslušanje in slušno razumevanje, govorno sporazumevanje, govorno sporočanje, branje in bralno razumevanje, pisanje in pisno sporazumevanje ter sporočanje, govorno in pisno posredovanje.

V okviru pouka raziskujejo, odkrivajo in iščejo lastne učne poti pri pripravi govornih nastopov, delu v dvojicah ali skupini, pri samostojnem delu z učbeniki, delovnimi zvezki, priročniki in slovarji, kar vodi k poznejšim globljim spoznanjem pri nadaljnjem šolanju ali soočanju s tujim jezikom stroke.

Pouk se izvaja dve uri tedensko.

Pomembno: Predmet lahko izberejo učenci, ki so v lanskem šolskem letu obiskovali predmet nemščina 1 (ni pa to obvezno v kolikor so ugotovili, da jim predmet ne "leži") in tudi učenci, ki v lanskem letu niso obiskovali pouka predmeta nemščina 1. Vendar morajo dokazati, da obvladajo učno snov predmeta nemščina 1.

Učne vsebine: Zdrava in nezdrava prehrana; Naročanje v restavraciji, Vsakodnevne aktivnosti v šoli in doma; Šport in športne aktivnosti; Počitnice in potovanja; Dopisovanje s prijatelji; Prazniki in praznovanja; Človeško telo; Bolezni in zdravila; Zdravo življenje;..

Učni cilji: Učenci razumejo učiteljeve izjave, navodila in vprašanja in nanje jezikovno odreagirajo, razumejo pogovor v razredu in se vanj vključujejo, razumejo daljša besedila, napise, navodila, opozorila, sodelujejo pri pogovoru z učiteljem in sošolci, znajo v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati vprašanja in nanje odgovarjati, opisovati dogodke, recitirati pesmi, reševati različne pisne naloge, pripraviti govorni nastop ali krajši projekt na znano tematiko.

Za udeležanje ciljev učenci usvajajo in razvijajo: jezikovno znanje in sposobnost, družbeno kulturno sposobnost, deželoznanstvo, fonetiko, medpredmetne povezave, sociolingvistično sposobnost, usmerjenost k sodobnim medijem, delo z interaktivnim gradivom in napredno digitalno podporo, situacijski in komunikacijski pristop, strategijo samostojnega učenja, diskurzno in strateško sposobnost.

Oblike ocenjevanja znanja: pisna in ustna ocena, ki vključuje poznavanje besedišča, slovničnih struktur, pravopis, kratke dialoge, vprašanja in odgovore, opis slik in situacij, recitiranje pesmi, predstavitev govornega nastopa ali krajše projektne naloge...

Preverja, vrednoti in ocenjuje se na podlagi raznovrstnih nalog in učnih tem vse štiri jezikovne zmožnosti: branje, poslušanje, pisanje in govor.

Delo vključuje: samostojno kreativno učenje, diferencirane naloge, samostojno delo z učbenikom in delovnim zvezkom, priročniki, slovarji, internetom, knjigami.

Sodobni pouk nemškega jezika v osnovni šoli je usmerjen k učenju, njegovemu jezikovnemu razvoju in postopni samostojnosti in je prilagojen različnim učnim tipom (vizualni, slušni, kinestetični) ter omogoča razvoj celostne zmožnosti učenca za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. Spodbuja tako sodelovalno in avtonomno učenje. Učence pripravi na globalno, detajlno in selektivno razumevanje besedil, samoevalvacijo dela in znanja.

Tekmovanja: Epi Lesepreis-bralna značka, šolsko in državno tekmovanje iz znanja nemškega jezika.

DRUGI TUJI JEZIK: NEMŠČINA 3 (ga. Manja Mulec)

Učenci pridobivajo in razvijajo nejezikovna in jezikovna znanja ter sposobnosti: poslušanje in slušno razumevanje, govorno sporazumevanje, govorno sporočanje, branje in bralno razumevanje, pisanje in pisno sporazumevanje ter sporočanje, govorno in pisno posredovanje. V okviru pouka raziskujejo, odkrivajo in iščejo lastne učne poti pri pripravi govornih nastopov, delu v dvojicah ali skupini, pri samostojnem delu z učbeniki, delovnimi zvezki, priročniki in slovarji, kar vodi k poznejšim globljim spoznanjem pri nadaljnjem šolanju ali soočanju s tujim jezikom stroke.

Pouk se izvaja dve uri tedensko.

Pomembno: Predmet lahko izberejo učenci, ki so v lanskem šolskem letu obiskovali predmet nemščina 2. Lahko pa ga izberejo tudi učenci, ki v lanskem letu niso obiskovali

pouka predmeta nemščina 2, vendar morajo dokazati, da obvladajo učno snov predmeta nemščina 2.

Učne vsebine: Mesto; Prosti čas; Moja soba; Poklici in poklicne želje; Prazniki; Izleti in jezikovna potovanja; Življenje nekoč in danes; Karakterne lastnosti; Horoskop; Moda in oblačila...

Učni cilji: Učenci razumejo učiteljeve izjave, navodila in vprašanja in nanje jezikovno odreagirajo, razumejo pogovor v razredu in se vanj vključujejo, razumejo daljša in tudi zahtevnejša besedila, napise, navodila, opozorila, sodelujejo pri pogovoru z učiteljem in sošolci, znajo v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati vprašanja in nanje odgovarjati, opisovati dogodke, recitirati pesmi, reševati različne pisne naloge, kritično presojeti, pojasnjevati, analizirati, pripraviti in predstaviti projektno delo na znano temo. Za udeležanje ciljev učenci usvajajo in razvijajo: jezikovno znanje in sposobnost, družbeno kulturno sposobnost, deželoznanstvo, fonetiko, medpredmetne povezave, sociolingvistično sposobnost, usmerjenost k sodobnim medijem, delo z interaktivnim gradivom in napredno digitalno podporo, situacijski in komunikacijski pristop, strategijo samostojnega učenja, diskurzno in strateško sposobnost.

Oblike ocenjevanja znanja: pisna in ustna ocena, ki vključuje poznavanje besedišča, slovničnih struktur, pravopis, dialoge, vprašanja in odgovore, opis slik in situacij, recitiranje pesmi, izdelavo in predstavitev projektne naloge...

Preverja, vrednoti in ocenjuje se na podlagi raznovrstnih nalog in učnih tem vse štiri jezikovne zmožnosti: branje, poslušanje, pisanje in govor.

Delo vključuje: samostojno kreativno učenje, diferencirane naloge, samostojno delo z učbenikom in delovnim zvezkom, priročniki, slovarji, internetom...

Sodobni pouk nemškega jezika v osnovni šoli je usmerjen k učencu, njegovemu jezikovnemu razvoju in postopni samostojnosti in je prilagojen različnim učnim tipom (vizualni, slušni, kinestetični) ter omogoča razvoj celostne zmožnosti učenca za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. Spodbuja tako sodelovalno in avtonomno učenje. Učence pripravi na globalno, detajlno in selektivno razumevanje besedil, samoevalvacijo dela in znanja.

Tekmovanja: Epi Lesepreis-bralna značka, šolsko in državno tekmovanje iz znanja nemškega jezika.

VERSTVA IN ETIKA I. (ga. Nadja Ferk Rodeš)

Obvezni izbirni predmet verstva in etika učencem ponuja možnost, da razširijo oziroma dopolnijo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je trileten (7. razred - verstva in etika I., 8. razred - verstva in etika II., 9. razred - verstva in etika III.). Predmet je namenjen učencem, ki imajo doma religiozno vzgojo ali obiskujejo verouk, pripadnikom drugih religij in učencem brez domače religiozne vzgoje ter opredelitve.

Vsebine, o katerih se bodo učenci pri tem predmetu učili: verstva sveta - svetovi verstev, krščanstvo, judovstvo, človek in narava islam, azijska verstva, enkratnost in različnost, budizem, tradicionalne religije, reševanje nasprotij in/ali nasilje, vzori in vzorniki, nova religiozna gibanja.

VERSTVA IN ETIKA II. (ga. Nadja Ferk Rodeš)

Opozorilo: Predmet lahko izberejo vsi učenci, ne glede na to ali so lani obiskovali pouk verstva in etika 1 ali ne. Ni potrebno dokazovati, da obvladajo znanje predmeta verstva in etika 1.

Teme, ki bodo obravnavane pri predmetu: Uvod: Ljudje in verstva - religijska kultura, egocentričnost in solidarnost v stiskah, religije: skupnost, obredi, simboli, izkustvo (doživetje), religijske skupnosti – družbene skupnosti, življenjska vodila religij, delo in/kot poklic, svoboda, vest, odgovornost, prijateljstvo, ljubezen, spolnost, družina.

VERSTVA IN ETIKA III (ga. Nadja Ferk Rodeš)

Teme, ki bodo obravnavane pri predmetu:: Biblija- Stara in Nova zaveza, krščanstvo in zahodna civilizacija, religije in vprašanje smisla življenja, rast krščanstva in njegove delitve, razsvetljenje, krščanska inspiracija v delovanju pomembnih osebnosti slovenske zgodovine, ateizem in humanizem, znanost in vera, verska (ne)strpnost, verske vojne.

LIKOVNO SNOVANJE I, II, III (ga. Tjaša Dovnik Leskovar)

Likovno snovanje je triletni izbirni predmet, zanj pa se lahko odločite tako v sedmem (LS I), osmem (LS II) in devetem (LS III) razredu.

Likovno snovanje je namenjeno tistim učencem, ki se radi v sproščenem vzdušju prepuščajo domišljiji, kreativnosti, ki radi preizkušajo nove likovne tehnike, ki pri tem realizirajo lastne ideje, zamisli, ki želijo svoje mnenje izraziti na likovni način, tistim, ki radi ustvarjajo. Izbirni predmet je namenjen tudi nadarjenim na kreativnem področju, ki so si za dodatno aktivnost izbrali likovno področje.

Saj veste, ni ga predmeta, ki ga je izdelala človeška roka, da ne bi nekdo moral razmisliti tudi o njegovem izgledu, obliki, barvi, vzorcu,... Več kot imamo idej, bolj kot smo kreativni, več kot imamo likovnega znanja, lepši in kvalitetnejši predmeti nas bodo obdajali.

Pridite z idejami, željami, predlogi, pa bomo pobarvali v vesele barve še tako dolgočasen in deževen dan!

RETORIKA (9. r.) (ga. Leonida Rokavec)

Retorika je veščina uspešnega prepričevanja in argumentiranja. Zelo je povezana s filozofijo, državljansko vzgojo in etiko ter slovenščino. Učenci si pri tem predmetu ogledajo primere različnih govorov na dano temo. Sami si izmislijo primere različnih argumentacij o vsakdanjih družinskih zadevah, npr. o pomivanju posode, pospravljanju stanovanja... V množičnih medijih poiščejo primere z argumenti za in proti nečemu. Spoznajo nenapisana pravila, ki vodijo pogovor. Ob tem spoznavajo pojme kvaliteta, kvantiteta, pomembnost, način. Spoznajo, kaj je argumentacija. Analizirajo argumente, ki so v časopisih, revijah, televizijskih oddajah. Spoznavajo sestavne dele retorične tehnike: iskanje (invento), razvrstitev (dispositio), ubeseditev (elocutio), pomnjenje (memoria) in udejanjenje (actio). Na tak način se učijo javnega nastopanja, izražanja svojih stališč in oblikovanja prepričljivih govorov. Učenci dobijo dve oceni za samostojen govorni nastop na določeno temo ali z določenim namenom in eno oceno za analizo govora. Pri tem morajo upoštevati vsa retorična sredstva.

VZGOJA ZA MEDIJE - ČASOPIS (7., 8., 9. razred)
ga. Tadeja Kurnik Hadžiselimović

Št. ur: 35 (32) ur v šolskem letu

Učenci: 7., 8. in 9. razreda

Predmet vzgoja za medije - časopis je namenjen vsem učencem, ki jih zanima poklic novinarja. Vsebine predmeta namreč temeljijo na spoznavanju skupnih značilnosti medijev, nastanku in razvoju množičnih medijev, značilnostih tiskanih medijev, delitvi tiska, novinarske etike, oglaševanju in propagandi, opisu dela novinarja pri časopisu ter spoznanju, kako postati kritičen medijski posameznik.

Poudarek pri predmetu je na:

- preizkušanju v vlogi novinarja;
- pridobivanju izkušenj (tvorjenje besedil),
- raziskovalnem in tiskem delu (sodelovanje pri izdelavi šolskega glasila, spremljanje dogajanja ipd.),
- usmerjanju otroške in mladostniške radovednosti v aktivno in kreativno delo, s katerim spodbujajo ustvarjalnost mišljenja, govorjenja in pisanja.

FILMSKA VZGOJA 3 (7., 8., 9. razred) - ga. Tadeja Kurnik Hadžiselimović

Št. ur: 35 (32) ur v šolskem letu

Učenci: 7., 8. in 9. razreda

Filmska vzgoja je izbirni predmet, ki je namenjen vsem tistim, ki imate radi filme.

Učenci se boste pri urah Filmske vzgoje spoznavali z osnovami filmske umetnosti. Film namreč omogoča razmislek o življenjskih temah, posameznikovih in družbenih vrednotah ter spodbuja mlade, da si ustvarijo svoj pogled na svet. Poudarek predmeta bo na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno.

Sicer pa je izbirni predmet sestavljen iz treh delov:

- ogleda filmov,
- spoznavanja filmske ustvarjalnosti in filmskih žanrov,
- ustvarjanja.

Pri tem predmetu bomo tako gledali filme, se o njih veliko pogovarjali, se spoznali z osnovami filmske umetnosti in se preskusili v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca in v vlogi filmskega ustvarjalca.

RAČUNALNIŠTVO - UREJANJE BESEDIL (dr. Gregor Škratek)

Računalništvo je izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem možnosti, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna tako pri nadaljnjem izobraževanju kot tudi v vsakdanjem življenju.

Učenci bodo pri tem predmetu: spoznali osnovne pojme računalništva ter vlogo in pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi, spremljali razvoj računalniške tehnologije, pridobivali temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito in uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb, razvijali komunikacijske zmožnosti, razvijali sposobnost za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij, razvijali pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov), bogatili svoj jezikovni zaklad in skrbeli za pravilno slovensko izražanje.

Vsebine, ki se jih bodo učenci naučili:

- A. V okviru osnov informatike in računalništva: predstaviti informacije z več podatki, naštetih različne načine zapisa podatkov, razlikovati programsko in strojno opremo računalnika in opisati njune naloge, naštetih enote strojne opreme računalnika; razložiti, zakaj jih uporabljamo, in opredeliti kriterije, po katerih vrednotimo njihovo kvaliteto.
- B. V okviru obdelave podatkov in komuniciranja z uporabo informacijske tehnologije: izbrati ustrezen računalniški program in ga zagnati v grafičnem operacijskem sistemu, v programu izbrati in uporabiti ustrezen ukaz, izdelati svoje področje, ga preimenovati in zbrisati, z urejevalnikom besedil napisati krajše besedilo in ga oblikovati, z risarskim programom izdelati računalniško točkovno sliko in jo vriniti v besedilo, poslati sporočilo po elektronski pošti in na prejeto sporočilo odgovoriti, uporabiti pregledovalnik za internet, prepisati datoteke iz ene računalniške enote na drugo.
- C. V okviru programiranja: napisati algoritem, ki reši preprost vsakdanji problem, izdelati in spremeniti preprost računalniški program.

IZBRANI ŠPORT - ODBOJKA (9. r) – ga. Ema Jelatancev

je izbirni predmet, ki ga učenci izberejo v 9. razredu. Odbojka je izjemno priljubljena rekreacijska igra po vsem svetu, kot tekmovalni šport pa ima veliko privržencev in gledalcev. V družini športnih iger z žogo je najmlajša, najmanj agresivna, hkrati pa najbolj socialno naravnana. Zaradi pozitivnih učinkov na počutje (po različnih raziskavah javnega mnenja) je odbojka po priljubljenosti v Sloveniji kot tudi drugod po svetu uvrščena v sam vrh rekreativnih dejavnosti. Priljubljena pa je tudi zaradi dejstva, da se je iz prvotne zamisli o skupinskem odbujanju žoge razvilo veliko različic, ki zadovoljujejo željo po gibanju različnim kategorijam ljudi. Prvotna ideja odbujanja žoge za zabavo brez zadrževanja (lovljenja) je hitro prerasla svoje okvire. Razvila se je množica različic, ki danes omogočajo igranje obema spoloma, vsem generacijam, igralcem, ki jim je odbojka poklic in rekreativcem, ki v njej iščejo sprostitev, zabavo in ohranjanje telesnih sposobnosti. Dvoranska odbojka (volleyball), igra šestih proti šestim, je verjetno najbolj poznana in razširjena različica. Ostale različice pa so: odbojka na mivki (beach volley), odbojka na travi (green volley ali park volley), odbojka na snegu (snow volley), super mini odbojka, mini odbojka, mala odbojka, odbojka z nogami, wallyball (igra,

podobna squashu), vodna odbojka in sedeča odbojka. Odbojka je ekipni šport, sestavljen iz dveh ekip, ki ju loči mreža, kar preprečuje stik med igralci. Igralci lahko uporabljajo zapestja in roke (v redkih primerih tudi druge dele telesa), da podajo žogo preko mreže. Namen igre je poslati žogo preko mreže tako, da bi v nasprotnikovem polju padla na tla, ter preprečiti, da bi padla na tla na lastni strani igrišča. Vsaka ekipa se lahko trikrat dotakne žoge, vključno z dotikom žoge v bloku, preden jo vrne na nasprotno stran. Pravilo, da mora biti odboj žoge trenuten (brez zadrževanja), pomeni, da igra brez visoke ravni sodelovanja in medsebojne pomoči vseh igralcev sploh ni možna. Ta medsebojna povezanost igralcev je verjetno tisti dejavnik, ki odbojko uvršča med zelo priljubljene športe.

Praktične in teoretične vsebine:

- spopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov: zgornji in spodnji odboj, spodnji servis,
- učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov: podaja, sprejem servisa, zgornji servis, napadalni udarec, enojni in dvojni blok,
- igralne različice 2:2, 3:3 na različnih velikostih igrišč, igra 6:6 na skrajšanem ali normalnem igrišču,
- ogled odbojkarske tekme na državnem nivoju,
- pravila igre,
- sodniški znaki.

Raven znanja: uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih ter taktičnih elementov v igri 6:6

ŠPORT - ŠPORT ZA SPROSTITEV (8. r.) – g. Gregor Zorko

V osmem razredu ostane vsem učencem še vedno dve uri športne vzgoje tedensko. Kot nadgradnja športne vzgoje se ponuja šport za sprostitev, kateri zajema raznovrstne teoretične in praktične vsebine, ki jih otrok med urami športa ne usvaja: kolesarjenje, badminton, tek, jogging, pohodništvo in gornišstvo ter namizni tenis. Ure kolesarjenja, pohodništva in teka v naravi opravimo v strnjeni obliki (več ur skupaj) takoj po pouku. **Učenci morajo imeti pri tem predmetu izpravno kolo in čelado.**

Pri teoretičnih vsebinah, ki so predstavljene med praktičnim delom, otroci usvajajo: spremljanje srčnega utripa, osnove teka, varovanje narave, varnost na cesti, vrste koles.

Učitelj skozi vse leto spremlja in vrednoti učenčev telesni, gibalni in funkcionalni razvoj, usvojitev različnih športnih znanj in osebne dosežke. Osnova za vrednotenje so standardi znanja, ki jih iz obstoječega učnega načrta določi učitelj.

ŠPORT – ŠPORT ZA ZDRAVJE (7. r.) – g. Gregor Zorko

V sedmem razredu ostane še vedno tedensko dve uri športne vzgoje za vse učence. Pri izbirnem predmetu šport za zdravje, ki zajema raznovrstne vsebine kot nadgradnja osnovnega športnega programa, učenci usvajajo naslednje teoretične in praktične vsebine:

SPLOŠNA KONDICIJSKA PRIPRAVA: vaje za vzdrževanje in razvoj moči, hitrosti, koordinacije, gibljivosti in vzdržljivosti.

ATLETIKA: vaje za spopolnjevanje tehnike teka; fartlek, dolgotrajnejši tek v naravi.

PLES: družabni plesi svetovnega plesnega programa – začetna stopnja.

KOŠARKA: spopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov; igra 3 na 3 na en koš; igra 4 na 4 in 5 na 5 s centrom na dva koša.

ODBOJKA: spopolnjevanje osnovnih in zahtevnejših tehničnih elementov, igra 6:6 na skrajšanem in normalnem igrišču.

Pri teoretičnih vsebinah učenci spoznavajo in usvajajo: merjenje srčnega utripa, osnovne zakonitosti športne vadbe, vpliv atletske vadbe na organizem, kultura obnašanja na športnih, družabnih in plesnih prireditvah, pravila igre in sodniški znaki pri košarki in odbojki.

IZBRANI ŠPORT: NOGOMET (9. r.) – g. Gregor Zorko

Glavni cilj tega predmeta je, da učenci razvijejo gibalne sposobnosti do stopnje, ki jim omogoča uspešno igranje nogometa.

Učenci naj ob koncu leta znajo: zahtevnejša preigravanja z žogo, zahtevnejše tehnične elemente z žogo in njihove kombinacije, elemente posamične in skupinske taktike v napadu in obrambi (odkrivanje, pokrivanje in menjava mest), igrati na različnih igralnih mestih, soditi tekmo.

ŠAHOVSKE OSNOVE (7., 8., 9. RAZRED) Predmet je enoleten in ga ne more izbrati, kdor ga je že obiskoval – g. Peter Šenekar

Šah je analitično-sintetična strateška miselna igra in posebno področje kulture, dediščina človeške civilizacije z bogato tradicijo. Tekmovalna oblika šahovske igre je tudi pomembna predstavnica miselnih športov.

- Kot izbirni predmet v osnovni šoli je šah samosvoje, čeprav interdisciplinarno področje, ki povezuje znanja iz naravoslovnih in humanističnih predmetov. Pogojno ga lahko uvrstimo v naravoslovno skupino.

- Namen predmeta je načrtno, bolj ciljno kot snovno naravnano šahovsko izobraževanje in prek njega optimalno izkoriščanje vzgojno-oblikovalnih odlik šahovske igre.

POSKUSI V KEMIJI (8. in 9. r.) Predmet je enoleten in ga ne more izbrati, kdor ga je že obiskoval

Učiteljica: ga. Janja Kojc



SLIŠIM - POZABIM
VIDIM - SI ZAPOMNIM
USTVARJAM - RAZUMEM

Zgornji rek se v celoti uresničuje pri izbirnem predmetu Poskusi v kemiji. Sicer se predmet povezuje s predmeti Kemija v 8. in 9. razredu ter Naravoslovje v 7. razredu. Vendar pa prinaša mnogo več praktičnih spoznanj povezanih z vsakdanjim življenjem, okoliščinami in snovmi s katerimi imamo iz dneva v dan opravke: od hrane, pijače, zdravil, čistil, škropiv...do gradbenega materiala.

Pouk bo potekal zanimivo in pestro, saj je načrtovan tako, da bodo učenci veliko dela opravili samostojno ali v skupinah, sami bodo načrtovali eksperimente, jih izvajali (med tem bodo tudi dobro spoznali laboratorijski pribor, kemikalije in delo v kemijskem laboratoriju) in pri tem opazovali dogajanje, raziskovali, beležili in iskali podatke v literaturi oziroma brskali po internetu ter tako pridobivali temeljna spoznanja o snoveh in okolju, ki nas obdaja.



Vsi vemo, da je vedno večja potreba po znanju, ki nam bo omogočilo, da bomo lahko še naprej uživali gostoljubnost naše matere Zemlje. Pri tem izbirnem predmetu pa bo možnost pridobiti zelo praktično znanje ravno o tem.

Predstavljam le nekaj vprašanj na katere bomo poiskali odgovore pri predmetu Poskusi v kemiji:

- *Kaj pomenijo različne oznake na škropivih, zdravilih, čistilih, bencinskih črpalkah...?*

- Zakaj šumeče tablete »šumijo«?
- Ali potisni plin v razpršilcu res zagori?
- Ali moramo pri uporabi kemikalij doma uporabljati zaščitna sredstva?
- Kako nastane kisel dež?
- Kako si urediti priročni laboratorij?
- Ali je moja verižica res zlata?
- Koliko sladkorja vsebuje mošt?
- Ali znamo izdelati aspirin?
- Kako pripravimo milo?
- Kako razbarvamo kokakolo?
- Kako izgleda delo v pravem kemijskem laboratoriju? (Ogledali si ga bomo!)



Znanje pridobljeno pri tem predmetu bo ocenjeno na več načinov:

- ocena praktičnega eksperimentalnega dela, referata, plakata ali drugega učenčevega izdelka oz. prispevka.

OBDELAVA GRADIV - LES (7., 8. in 9. razred) – ga. Tea Koračin

Vsebine predmeta se vežejo na predmet tehnika in tehnologija in so prilagojene otrokovim sposobnostim. Osnovno gradivo, ki ga bomo spoznavali je les. Pri pouku bo prevladovalo individualno PRAKTIČNO DELO.

Učenci bodo:

- načrtovali predmete;
- izdelali tehnično dokumentacijo za izdelek;
- ugotavljali tehnološke značilnosti lesa;
- merili z ustreznimi pripomočki;
- obdelovali les in pri tem uporabljali ustrezne stroje in orodja;
- navajali se bodo na organizacijo in planiranje dela;
- spoznali bodo nevarnosti pri delu in zaščito;
- predvsem pa bodo odkrivali in razvijali svoje sposobnosti, se navajali na delo v skupini ter vrednotiti predmete svojega dela in dela drugih.

Učenci se bodo naučili brati načrt, pravilno izbrati material in ga racionalno uporabiti, zarisovati, risati po gradivu, meriti, vpeti obdelovanec z ustreznimi pripomočki, žagati, vrtati, brusiti, rezati, upogibati, sestavne dele spojiti (žebljanje, vijačenje, mozničenje, lepljenje,...),

izdelek dopolniti, ga estetsko nadgraditi, izdelajo tehnično dokumentacijo, določijo ceno izdelka (upoštevajo stroške, amortizacijo, ceno dela, energijo,...)

Na koncu šolskega leta bo organizirana razstava vseh izdelanih predmetov.

Številčna ocena vsebuje:

učenčevo znanje o lastnostih gradiv, pridobljene spretnosti pri uporabi orodij, natančnost izdelave in kvaliteto obdelave, sodelovanje v skupini, kvaliteto tehnične dokumentacije, **učenčeve ideje in izboljšave pri izdelavi.**

RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI (7., 8., 9. razred) – dr. Gregor Škratek

7. razred: 35 ur 8. razred: 35 ur 9. razred: 32 ur

Pri tehniki in tehnologiji je grafično komuniciranje podlaga za ustvarjalni proces nastajanja predmeta. Po klasičnih načinih so učenci oblikovali zamisel predmeta miselno (v glavi), nato pa so jo prenesli in shranili na papir v dvodimenzionalni obliki. Na podlagi teh risb so izdelali tridimenzionalni predmet. Pri tem pogosto nastanejo težave s pretvarjanjem tridimenzionalne zamisli v dvodimenzionalno risbo. Računalniško grafično orodje učencem omogoča, da tridimenzionalno sliko zamisli prenesejo v tridimenzionalno sliko na zaslonu računalnika in se tako izognejo pretvarjanju v dvodimenzionalno obliko. Nastajajočo sliko lahko preverjajo tako, da jo obračajo in jo ogledujejo z vseh smeri, tudi s tiste, za katero bi npr. v izometrični projekciji morali narisati najmanj eno dodatno risbo.

FILOZOFIJA ZA OTROKE – KRITIČNO MIŠLJENJE – (7. razred)

Dr. gregor Škratek

Izbirni predmet je namenjen vsem, ki jih zanima spoznavanje samega sebe in sveta v katerem živijo... Pogoji za vpis k predmetu je ŽELJA PO RAZMIŠLJANJU S SVOJO GLAVO...

Razvoj kritičnega mišljenja pomeni spoznavanje

- pojma resnice – kako ločiti resnične in neresnične sodbe
- odpravljanje praznoverja, stereotipov
- utemeljevanje s stališči in izoblikovanju lastnega mnenja
- značilnosti sklepanj, stališč, protislovij
- spoznavanje sebe in iskanje odgovorov na vprašanje KDO SEM?
- različnost kultur, razumevanje drugačnosti
- odnosi z drugimi, samospoštovanje, medsebojno poslušanje

KAKO BOMO DELALI?

Aktivno ... preko dela v majhnih skupinah, razgovora, dialoga, debate, različnih iger vlog in podobno.

OKOLJSKA VZGOJA – (7., 8. in 9.) - dr. Gregor Škratek

Izbirni predmet Okoljska vzgoja povezuje in nadgrajuje različne naravoslovne in družboslovne vsebine, ki učencem omogočajo razvijati odnos in odgovornost do narave in vseh živih bitij ter skrb za trajnostno prihodnost. Učenci pri predmetu Okoljska vzgoja poglobljeno spoznavajo in raziskujejo okoljske probleme domačega kraja, spoznavajo pa tudi okoljsko problematiko Slovenije in dogajanje v svetu. Terensko delo in praktični pristop do okoljske problematike sta osnovni metodi, s katerimi učenci razvijajo sposobnost povezovanja, osmišljanja in ovrednotenja situacij, ki jih dnevno srečujejo v življenju.

GEOGRAFIJA-ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI – (8. razred)

Dr. Gregor Škratek

Pri izbirnem predmetu sta poudarjena odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje. Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas. Poudarek je na zanimivostih in razlikah med posameznimi območji.

Učenci bodo pri predmetu:

- razširili osnovno znanje o geografskih pojavih ter procesih v svetu,
- razširjali prostorske predstave o svetu,
- podrobneje spoznavali načine prilagajanja človeka različnim podnebnim in drugim naravnim pogojem,
- spoznavali negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin,
- spoznali načine onesnaževanja okolja na izbranih območjih in načine ter oblike varovanja naravnega okolja za prihodnje generacije,
- spoznavali značilnosti, navade in načine življenja ljudi na izbranih območjih sveta,
- se urili v uporabi in razumevanju pomena literature ter drugih sodobnih informacijskih sredstev za spoznavanje oddaljenih pokrajin, območij in njihovih geografskih razmer,
- pridobljeno znanje in ugotovitve znali ustno, grafično, kvantitativno ter pisno predstaviti.

Vsebine, ki jih bomo obravnavali:

- Tropski in deževni gozdovi na zemlji,
- Puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave,
- Monsunska območja – najgostejše naseljena območja na zemlji,
- Življenje na potresnih območjih,
- Vulkanizem in človek,
- Človek in gorski svet,
- Narava in življenje ljudi v polarnih območjih,
- Izbirne vsebine.

ETNOLOGIJA – DEDIŠČINA IN NAČINI ŽIVLJENJA – (8. in 9. razred)

Dr. Gregor Škratek

Izbirni predmet je namenjen tistim, ki jih zanima, katero ljudstvo se pozdravi z glasnim krikom, katero ljudstvo se nikoli ne umiva, zakaj Japonci praznujejo dan zelenja, v kaj verujejo Laponci in še mnogo več, je predmet Etnologija prava izbira zate. Potovali bomo po svetu in raziskovali kako živijo ljudje drugod po svetu, v Sloveniji in spoznavali zanimivosti, ki se skrivajo tik pred našim nosom.

Cilji:

- spoznati različne oblike načina življenja v različnih kulturah in časovnih obdobjih;
- seznaniti se z drugačnostmi in podobnostmi različnih ljudstev po svetu;
- spoznati vrednote drugih kultur in se naučiti strpnosti;
- spodbuditi zanimanje za lastno kulturno dediščino;
- delati na terenu z obiskom Arheološkega parka Simonov zaliv, Krajinskega parka Sečoveljske soline, Pomorski muzej v Piranu, idr.

Vse zanimivosti bomo spoznavali z ustvarjalnim delom v skupini ali dvojicah ali s samostojnim delom. Ogledali si bomo zanimive posnetke, filme, se pogovarjali in z igranjem vlog spoznavali raznolikosti okoli nas.

GEOGRAFIJA – RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA – (9. razred) - dr. Gregor Škratek

V 9. razredu se učenci pri rednem pouku geografije seznani s Slovenijo kot svojo domovino, pri izbirnem predmetu pa raziskujejo domači kraj (Lenart in Slovenske gorice) in spoznavajo posebnosti življenja v njem, s poudarkom na njegovem varstvu okolja. Vsebine se povezujejo z vsebinami geografije, jih razširjajo, poglobljajo ter konkretizirajo. Določeno število ur bo izvedenih z delom na projektu, največ pa s pomočjo terenskega dela (kartiranje, analiziranje vzorcev, opazovanje in anketiranje).

Predvidena so tri štiriurna terenska dela:

- moj domači kraj Lenart
- vodotok Globovnica
- Slovenske gorice

Splošni cilji izbirnega predmeta (učenci):

- razširjajo osnovno znanje o naravnogeografskih in družbenogeografskih pojavih ter procesih v domačem kraju predvsem s študijem primerov,
- razširjajo prostorske predstave o domači deželi,
- spoznavajo negativne primere človekovega izkoriščanja naravnih dobrin, da bi spoznali nevarnosti, ki jih povzroča rušenje naravnega ravnotežja,
- spoznajo načine onesnaževanja okolja na izbranih območjih in načine ter oblike varovanja
- naravnega okolja za prihodnje generacije,
- učijo se poiskati vzroke za posamezne pojave in procese, oblikovati lastno stališče ter predlagati rešitve,
- spoznavajo značilnosti, navade in način življenja ljudi na izbranih območjih Slovenije in presegajo predsodke ter stereotipe
- urijo se v uporabi preprostih terenskih raziskovalnih metod, zlasti neposrednega opazovanja, orientacije s pomočjo zemljevidov in brez njih, v uporabi kartografskega in drugega gradiva ter v dokumentiranju ugotovljenega in opazovanega,

- znajo pridobljeno znanje in ugotovitve ustno, grafično, kvantitativno ter pisno predstaviti,
- pridobivajo sposobnosti primerjanja, analiziranja, sintetiziranja in vrednotenja.

TEMATSKI SKLOPI:

- Naravno-geografske značilnosti domačega kraja = kamnine, prst, podnebje, vode, rastje;
- Družbeno-geografske značilnosti domačega kraja = gospodarstvo, prebivalstvo, oskrba, promet
- Varstvo okolja = vpliv človeka na pokrajino
- Priprava na geografsko tekmovanje (vsebina določena naknadno)

DRŽAVLJANSKA KULTURA – (9. razred) – dr. Gregor Škratek

Izbirni predmet se navezuje na Državljanstvo vzgojo in kulturo in zajema naslednje teme:

- enakost in različnost.
- demokracija,
- človekove in otrokove pravice.

CILJI PREDMETA:

- prepoznavanje različnih oblik nepravilnosti, neenakosti in
- diskriminacije, pristranskosti, stereotipov in predsodkov
- ter kršitev posameznih pravic v konkretni situaciji.
- razvijanje dejavnega odnosa identitete sebe in drugih;
- spoznavanje temeljnih načel, pojmov in vrednot, ki
- označujejo naravo demokratične družbe in spoznavanje
- nastanka modernih oblik družbenega življenja;
- razvijanje strpnosti ter razumno reševanje medosebnih
- konfliktov;
- razvijanje komunikacijske kulture - izražanje in utemeljevanje
- lastnih in tujih stališč, mnenj ter iskanje soglasja
- razvijanje socialnih veščin - sodelovanje pri odločanju, aktivno
- vključevanje v ožjo in širšo skupnost;
- spremljanje, presojanje in razpravljanje o aktualnih domačih
- in tujih dogodkih ter spremljanje vloge medijev;

Pri predmetu se bodo izvajale tiste oblike in metode dela, ki od učencev zahtevajo aktivnost: delo v skupini, diskusija, dialog in debata raziskovalno učenje in samostojno opazovanje.

TURISTIČNA VZGOJA – (7., 8. in 9. razred) – ga. Maja Trafela Lubej

Turistična vzgoja je enoletni izbirni predmet, namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Temeljni namen predmeta je razviti pri učencih pozitiven odnos do turizma in turistov. Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku. Predmetu turistična vzgoja je namenjenih 35 ur letno, oziroma eno uro na teden. Učenci v programu turistična vzgoja spoznavajo kako pridobiti in posredovati informacije, spoznavajo turistične poklice (o prednostih in pomanjkljivostih), spoznavajo in vrednotijo naravno in kulturno dediščino, seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v Lenartu in v Sloveniji.

ČEBELARSTVO – (7., 8. in 9. razred) - dr. Gregor Škratek

Pri izbirnem predmetu čebelarstvo učenec poglobljeno spozna odnose med živimi bitji in njihovim okoljem. Poseben poudarek je na spoznavanju življenja čebel in na prikazu odvisnosti razvoja rastlin od čebel, ki v večini opravljajo oplojevanje rastlin z oprraševanjem. Učenci znanje nadgradijo z delom čebelnjaku pri izbranem lokalnem čebelarju, ki omogočajo aktivno pridobivanje znanja in vzpostavljanje neposrednega stika s čebelami v naravi. V mesecu marcu obiščejo sejem čebelarstva v Celju. Pouk poteka enkrat tedensko v okviru rednega urnika. Vabljeni vsi, ki imajo radi naravo in med.

Cilji predmeta:

- spozna značilnosti življenja čebel kot posebne živalske vrste;
- poglobi spoznanja o nujnosti varovanja narave in živih bitij v njej;
- trdneje poveže teorijo z vsakdanjim življenjem;
- spozna in poglobi spoznanja o nujnosti naravnega sobivanja;
- privzgoji čut do ohranjanja kulturne in naravne dediščine;
- povezuje nova znanja s strokami in poklici, ki temeljijo na biološkem znanju;
- spozna nevarnosti, ki jim je izpostavljen pri delu s čebelami, in se uči, kako se zaščiti pred čebeljimi piki, oziroma zna poškodbo sanirati

ANSAMBELSKA IGRA (7., 8. in 9. razred) Predmet je enoleten in ga ne more izbrati, kdor ga je že obiskoval – ga. Eva Trglec

DEJAVNOSTI:

- igranje na lastna in Orffova glasbila (ksilofon, metalofon, palčke, činele, bobni, tamburin...), na električna glasbila, bobne ter na klasična glasbila, ki se jih učenci učijo igrati v glasbeni šoli.
- orientacija v notnem zapisu,
- estetsko izvajanje skladb (ljudskih, umetnih, zabavnih),
- oblikovanje lastnih spremljav,
- poslušanje in vrednotenje izvajanih skladb,
- predstavitev dosežkov na javnem nastopu v šoli in izven nje

PREDMET ANSAMBELSKA IGRA BOŠ IZBRAL ČE:

- imaš rad-a glasbo,
- že igraš ali si želiš igrati na inštrument,
- rad-a ustvarjaš, raziskuješ,
- so ti všeč skupinske dejavnosti,
- bi se rad-a sprostil-a in obenem naučil-a in doživel-a nekaj novega.

STANDARDI ZNANJA:

Ob zaključku izbirnega predmeta ansambelska igra učenci:

- obvladajo repertoar inštrumentalnih vsebin v skladu z zasedbo,
- obvladajo temeljno orientacijo v notnem zapisu,
- minimalni standard je učenčevo aktivno sodelovanje pri lažjih nalogah in pri preprostejših izvedbah.

ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU (7., 8. in 9. r.)

Predmet je enoleten in ga ne more izbrati, kdor ga je že obiskoval.

Učiteljica: ga. Analina Kralj



Vir slike: MyCuteGraphics-Kids looking for bugs

Vsi smo del narave, a koliko jo zares poznamo?

Predmetu se pridruži, če te zanima:

- kako zgledajo drobne živali pod lupo,
- kaj vidimo pod mikroskopom, če opazujemo vodo iz potoka,
- delo na terenu,
- in še veliko več...

Pri izbirnem predmetu ORGANIZMI V NARAVI IN UMETNEM OKOLJU učenci raziskujejo živa bitja v okolici šole, spoznajo življenjske potrebe živih bitij in tako bolje povežejo žive in

nežive dejavnike. Spoznavali bodo kako ljudje vplivajo na okolje, v katerem živijo različna živa bitja in kako vnos tujih živih bitij vpliva na okolje.

Delo bo potekalo na različne načine; samostojno, v dvojicah ali v manjših skupinah. Uporabljali bomo različne vire (knjige, revije, splet), raziskovali na terenu, izdelovali plakate ter se lotili izdelave raziskovalnih projektov. Kadar bo potekalo delo na terenu, smo v naravi 2 ali 3 ure skupaj.

RASTLINE IN ČLOVEK (7., 8. in 9. r.)

Predmet je enoleten in ga ne more izbrati, kdor ga je že obiskoval.

Učiteljica: ga. Analina Kralj

*Vsaka rastlina ima svojo zgodbo - od
zelišča do majice iz lanu.*



skrivnostnega zdravilnega

Predmetu se pridruži, če te zanima:

- eksperimentiranje z rastlinami,
- uporabna vrednost rastlin,
- ogroženost rastlin,
- raziskovalno in terensko delo.

Vir slike: Freepik-Scientist-Kids

Pri izbirnem predmetu RASTLINE IN ČLOVEK bomo poglobili in razširili znanje o pomenu rastlin v človekovem življenju. Pogovarjali se bomo o tem, kako pomembno je varovanje rastlin in njihovih življenjskih okolij.

Delo bo potekalo na različne načine; samostojno, v dvojicah ali v manjših skupinah. Uporabljali bomo različne vire (knjige, revije, splet), raziskovali na terenu, izdelovali plakate ter se lotili izdelave raziskovalnih projektov. Kadar bo potekalo delo na terenu, smo v naravi 2 ali 3 ure skupaj.